

QUADERNI DI «AGON»

Angela Monica Recupero
(a cura di)

Vincenzo Cícero ♦ Pasqualino Cozza
Francesco Franco ♦ Angela Monica Recupero
Luciano Tripepi

**SUL SENSO ESTETICO
DELL'ATTESA DI REDENZIONE**

QUADERNO N. 13

Quaderno n. 13 di «AGON» (ISSN 2384-9045)
Supplemento al n. 20 (gennaio-marzo 2019)

INDICE

SUL SENSO ESTETICO DELL'ATTESA DI REDENZIONE
Angela Monica Recupero <i>Prefazione (pp. 3-4)</i>
Vincenzo Cicero <i>Arte, bellezza e donazione. Una lettura "a ritroso" del saggio di Heidegger sull'origine dell'opera d'arte (pp. 5-28)</i>
Pasqualino Cozza <i>Verità e speranza: un'analisi dell'ateismo moderno tra Bartolone e Dostoevskij (pp. 29-41)</i>
Francesco Franco <i>Dostoevskij tra Pareyson e Bartolone (pp. 42-70)</i>
Angela Monica Recupero <i>Il Vangelo secondo Giovanni in Ricœur (pp. 71-86)</i>
Luciano Tripepi <i>Sogno, veglia e attesa escatologica: Robert Walser e Walter Benjamin (pp. 87-124)</i> <i>AGON (pp. 125-127)</i>